

**COMPETENCIAS COMUNICATIVAS**

**NELSON JAIR ROMAÑA PACHECO**

**TRABAJO COLABORATIVO 2 FASE II**

**GEIDER BARRIOS CHAVERRA**

**CINDY MEDRANO SUAREZ**

**KAREN MARIMON QUINTERO**

**HARVEY OSORIO CORDOBA**

**MARIA ALEJANDRA HERNANDEZ**

**UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA**

**CEAD TURBO**

Producción textual

Comprensión lectora

Estrategias de comprensión lectora

Características de la comunicación escrita

Comprende

Pare realizar

Comprende la

Estructura de un párrafo

El Mapa conceptual

El resumen

Niveles de lecturas

Ejercicios representativos

Se divide en

Párrafos informativos

Compresión lectora

Producción textual

Enlace

Nodo

Compresión textual

Comprensión de textos escritos

Técnicas para comprender lo que se lee

Conceptos y preposiciones

De integración

De organización

De focalización

De elaboración

Párrafos entreverados

Párrafo inductivo- deductivo

Párrafo deductivouctivo

Párrafos inductivos

Polisemia

Sinonimia

Definiciones

Etapa de post lectura

Etapa de lectura

Etapa previa

Orden y estructura

Revisión y corrección

Redacción de finida

Estructura de referencia

Contenido de las afirmaciones afirmaciones afirmaciones aaafirmaciones

Lectura base

La producción textual determina atreves de la lectura, escritura y compresión el grado de desarrollo y conocimiento de una sociedad